



Żydzi krakowscy: dzieje i kultura

Konferencja międzynarodowa
Kraków, 23-25 września 2024

Jews in Krakow: History and Culture

International Conference
Krakow, 23-25 Sept. 2024

Konferencja w języku polskim i angielskim (tłumaczenie symultaniczne)
Conference in Polish and English (simultaneous translation)

DZIEŃ 1 / DAY 1 (23.09.2024)

Polska Akademia Umiejętności / Polish Academy of Arts and Sciences

ul. Sławkowska 17

Duża Aula / Large Hall

9.00-10.00 – Rejestracja / Registration

10.00-10.45 – Otwarcie konferencji / Conference Opening Remarks

10.45-11.00 – Przerwa kawowa / Coffee Break

**11.00-12.45 – Żydzi w nowożytności I / Jews in the Early Modern Period I
(Prowadzenie / Chair: Adam Kazmierczyk)**

Anat Vaturi (University of Haifa), From the City Center to Kazimierz: Exploring the Religious and Communal Factors Behind the Relocations of Krakow's Jewish Population / Ze Śródmieścia na Kazimierz: badanie czynników religijnych i społecznych stojących za relokacją ludności żydowskiej w Krakowie

Mikołaj Wojciechowski (University of Wrocław), Demografia a żydowskie bractwa pobożnościowe w osiemnastowiecznej Rzeczypospolitej Obojga Narodów: Przykład Krakowa / Demography and Jewish Pious Brotherhoods in the Eighteenth-Century Polish-Lithuanian Commonwealth: The Case of Krakow

Hanna Węgrzynek (Independent Scholar), Migracje Żydów krakowskich do Warszawy w drugiej połowie XVIII w./ Migration of Krakow's Jews to Warsaw in the Second Half of the 18th Century

Stefan Gąsiorowski (Jagiellonian University), Wierzytelności krakowskiego i kazimierskiego duchowieństwa u Żydów w XVII-XIX wieku na wybranych przykładach. Opis projektu badawczego / Claims of the Krakow and Kazimierz Clergy Towards Jews in the 17th-19th Centuries in Selected Examples (Research project description)

12.45-13.45 – Obiad / Lunch

**13.45-14.45 – Żydzi w nowożytności II / Jews in the Early Modern Period II
(Prowadzenie / Chair: Anat Vaturi)**

Pinchas Giller (American Jewish University, Los Angeles), Meir Poppers in Krakow: Symbolism, Canon and Kabbalistic Doctrine in the Wake of the Chmelnitzki Massacres / Meir Poppers w Krakowie: Symbolika, kanon i doktryna kabalistyczna po masakrach podczas powstania Chmielnickiego

Maciej Tomal (Jagiellonian University), Rejestr krakowskiego bet dinu jako źródło do poznania życia codziennego Żydów krakowskich w drugiej połowie XVIII wieku / Register of the Krakow bet din as a Source for Understanding the Daily Life of the Jews of Krakow in the Second Half of the 18th Century

14.45-15.00 – Przerwa kawowa / Coffee Break

15.00-16.45 – Żydzi w XIX w. / Jews in the 19th Century
(Prowadzenie / Chair: Hanna Kozińska-Witt)

Johannes Czakai (The Hebrew University of Jerusalem), In Search of the Right Benjamin: Krakow's Jews Adopt Family Names (1805) / W poszukiwaniu właściwego Benjamina: krakowscy Żydzi przyjmują nazwiska rodowe (1805)

Alicja Maślak-Maciejewska (Jagiellonian University), Przed Sarą Szenirer. Religijna edukacja żydowskich dziewcząt w XIX w. Krakowie / Before Sarah Schenirer. The Religious Education of Jewish Girls in Nineteenth-Century Krakow

Małgorzata Śliż-Marciniec (The Krzysztof Penderecki Academy of Music in Krakow), Żydzi a małżeństwa cywilne z konieczności – przykład Krakowa (1870-1918) / Jews and Civil Marriages by Necessity – The Case of Krakow (1870-1918)

Justyna Kasińska (Museum of Krakow), Aby rozbudzić życie polityczne – aktywność Żydów krakowskich w pracach Koła politycznego w Krakowie / To Stimulate Political Life – Activity of the Jews of Krakow in the Work of the Political Circle in Krakow

16.45 – Kolacja / Dinner

DZIEŃ 2 / DAY 2 (24.09.2024)

Polska Akademia Umiejętności / Polish Academy of Arts and Sciences

ul. Sławkowska 17

Duża Aula / Large Hall

8.00-9.45 – Jewish Art in Krakow in the Nineteenth and Early Twentieth Centuries / Sztuka żydowska w Krakowie w XIX i na początku XX wieku
(Prowadzenie / Chair: Natasza Styrna)

Mirjam Rajner (Bar-Ilan University), Depicting the “Jewish Ghetto” in Kazimierz – The Artists Samuel Hirszenberg and Artur Markowicz as Creators of a Fin-de-Siècle Polish-Jewish Modernist Movement / Obraz „żydowskiego getta” na Kazimie-

rzu – artyści Samuel Hirszenberg i Artur Markowicz jako twórcy polsko-żydowskiego ruchu modernistycznego końca XIX wieku

Batya Brutin (Beit Berl Academic College), Artur Markowicz: A Jewish Artist / Artur Markowicz: żydowski artysta

Teresa Śmiechowska (Independent Scholar), Norbert Strassberg – Between Tradition and Assimilation / Norbert Strassberg – między tradycją a asymilacją

Renata Piątkowska (POLIN Museum of the History of Polish Jews), In Search of a “Native” Landscape – Abraham Neumann Between Poland, France and Eretz Israel / W poszukiwaniu „rodzimego” krajobrazu – Abraham Neumann między Polską, Francją i Erec Israel

9.45-10.00 – Przerwa kawowa / Coffee Break

10.00-11.15 – Kultura żydowska / Jewish Culture
(Prowadzenie / Chair: Mirosława Bułat)

Sylwia Jakubczyk-Ślęczka (Jagiellonian University), Muzyka „mistrza żydowskiej kompozycji i harmonii” – o życiu i dziele kantora Eliezera Krakowskiego / Music of the “Master of Jewish Composition and Harmony” – On the Life and Work of Cantor Eliezer from Krakow

Kamila Wasilewska-Prędko (Ethnographic Museum in Krakow), Szymon Balicer – największy portrecista krakowian? Szkic do biografii galicyjskiego fotografa / Szymon Balicer – The Greatest Portraitist of Krakovians? A Sketch for the Biography of the Galician Photographer

Gideon Greif (Ono Academic College), Mordechai Gebirtig as an Expression of the Spirit of the Jews in Poland / Mordechaj Gebirtig jako wyraziciel ducha Żydów w Polsce

11.15-11.20 – Przerwa / Break

11.20-12.10 – Ochrona zdrowia i opieka społeczna / Health and Social Welfare
(Prowadzenie / Chair: Janina Naskalska-Babik)

Anna Jakimyszyn-Gadocha (Jagiellonian University), Żydowskie organizacje medyczne w Krakowie w okresie przedwojennym / Jewish Medical Organisations in Krakow in the Pre-War Period

Magdalena Smoczyńska (Jagiellonian University, prof. em.), Lena Küchler and Her Postwar “Mission Impossible” (Protect, Educate and Heal Child Holocaust Survivors) / Lena Küchler i jej powojenna „misja niemożliwa” (ochrona, edukacja i leczenie dzieci ocalałych z Holokaustu)

12.10-13.10 – Obiad / Lunch

13.10-14.00 – Żydzi na Uniwersytecie Jagiellońskim / Jews at the Jagiellonian University

(Prowadzenie / Chair: Łukasz Tomasz Sroka)

Piotr Biliński (Jagiellonian University), Działalność Józefa Feldmana na Uniwersytecie Jagiellońskim / Jozef Feldman's Activities at the Jagiellonian University

Przemysław Marcin Żukowski (Archive of the Jagiellonian University), Numerus clausus-numerus nullus – getto ławkowe w Uniwersytecie Jagiellońskim / Numerus Clausus-Numerus Nullus – The Bench Ghetto at the Jagiellonian University

14.00-14.05 – Przerwa / Break

14.05-14.55 – Sztuka żydowska: synagogi / Jewish Art: Synagogues

(Prowadzenie / Chair: Leszek Hońdo)

Zvi Orgad (Bar-Ilan University), Lament and Hope: The Deluge Paintings in Synagogues of Krakow / Lament i nadzieja: malowidła potopu w krakowskich synagogach

Ilia Rodov (Bar-Ilan University), The Puzzle of the Earliest Torah Arks in Kazimierz Synagogues / Zagadka najwcześniejszych aron ha-kodeszy w kazimierskich synagogach

14.55-15.15 – Przerwa kawowa / Coffee Break

15.15-16.30 – „Przedsiębiorczość jest naszym przeznaczeniem” – Żydzi w gospodarce Krakowa XIX-XX wieku / “Entrepreneurship Is Our Destiny” – Jews in the Economy of Krakow in the 19th and 20th Centuries

(Prowadzenie / Chair: Alicja Maślak-Maciejewska)

Konrad Meus (University of the National Education Commission, Krakow), Kupiectwo żydowskie w dziewiętnastowiecznym Krakowie. Wstęp do rozważań nad emancypacją gospodarczą / Jewish Merchants in Nineteenth-Century Krakow. An Introduction to the Consideration of Economic Emancipation

Hanna Kozińska Witt (Independent Scholar), Baruchowie i Libanowie – żydowscy potentaci przemysłowi / Baruchs and Libans – Jewish Industrial Tycoons

Przemysław Zarubin (Jagiellonian University / Museum of Krakow), Strajki, wypadki, bankructwa – problemy żydowskich biznesmenów w Krakowie i Podgórzu na przełomie XIX i XX wieku / Strikes, Accidents, and Bankruptcies – Problems of Jewish Businessmen in Krakow and Podgórze at the Turn of the 20th Century

Żydowskie Muzeum Galicja / Galicia Jewish Museum

ul. Dajwór 18

18.30-20.00 – Dyskusja / Discussion: Museums or Something More? Presenting and Preserving Jewish Heritage in Krakow (Prowadzenie/ Chair: Kinga Migalska)

Paneliści / Panelists: Tomasz Strug (Żydowskie Muzeum Galicja / Galicia Jewish Museum), Piotr Figiela (Muzeum Krakowa, Stara Synagoga / Museum of Krakow, Old Synagogue), Jan Grabowski (Muzeum Krakowa, Apteka pod Orłem / Museum of Krakow, Eagle Pharmacy), Monika Bednarek (Muzeum KL Płaszow / KL Płaszow Memorial Museum), Bartosz Heksel (Muzeum Krakowa, Fabryka Emalia Oskara Schindlera / Museum of Krakow, Oskar Schindler's Enamel Factory)

Dyskusja w języku angielskim / Discussion in English

Wstęp wolny / Free admission

DZIEŃ 3 / DAY 3 (25.09.2024)

Polska Akademia Umiejętności / Polish Academy of Arts and Sciences

ul. Sławkowska 17

Duża Aula / Large Hall

8.00-9.45 – Zagłada Żydów w okupowanym Krakowie i okolicach – nowe perspektywy i ujęcia badawcze / The Holocaust in Krakow and Its Surroundings – New Perspectives and Research Approaches (Prowadzenie / Chair: Monika Stępień)

Alicja Jarkowska (Jagiellonian University), Postawy żydowskich kryminalistów wobec Zagłady Żydów w Krakowie / Attitudes of Jewish Criminals Towards the Holocaust in Krakow

Martyna Grądzka-Rejak (Institute of National Remembrance / Warsaw Ghetto Museum), „Kobieta żydowska przeniknęła niemal we wszystkie dziedziny życia”. Historia kobiet / gender studies w badaniach nad Zagładą Żydów w okupowanym Krakowie / “The Jewish Woman Permeated Almost All Areas of Life.” Women's

Katarzyna Kocik (Museum of Krakow), „To co dziś spotyka krakowskich Żydów jutro może spotkać Polaków” – Okręgowy Komitet Robotniczy PPS-WRN w Krakowie wobec Zagłady ludności żydowskiej / “What Happens to Krakow’s Jews Today Might Happen to Poles Tomorrow” – District Workers’ Committee of the PPS-WRN in Krakow Confronting the Holocaust

Adam Gliksman (University of the National Education Commission, Krakow), Krakowskie „echa grubej wyspy” Bundu na prowincji w 1941 roku / Krakow’s Echoes of the Bund’s “serious slip-up” in the Province in 1941

9.45-10.00 – Przerwa kawowa / Coffee Break

10.00-11.15 – Cmentarze żydowskie / Jewish Cemeteries
(Prowadzenie / Chair: Jolanta Kruszniewska)

Krzysztof Bielawski (University of Warsaw), Działalność Żydowskiego Zrzeszenia Religijnego i Kongregacji Wyznania Mojżeszowego w Krakowie w zakresie opieki nad cmentarzami / Activities of the Jewish Religious Association and the Congregation of Mosaic Faith in Krakow in the Field of Cemetery Care

Leszek Hońdo (Jagiellonian University), Nowy cmentarz żydowski w Krakowie. Wizualizacja topograficznych przedwojennych struktur a stan obecny / The New Jewish Cemetery in Krakow. Visualisation of the Pre-war Topographical Structures vs. The Present State

Janina Naskalska-Babik (Jagiellonian University), Historia wryta w kamieniach – opis podgórskich cmentarzy żydowskich na podstawie zachowanych fotografii i odnalezionych fragmentów macew / History Carved in Stone – Description of Jewish Cemeteries in Podgórze Based on Preserved Photographs and Found Fragments of Matzevot

11.15-11.30 – Przerwa kawowa / Coffee Break

11.30-12.45 – Po II wojnie światowej / After the Second World War
(Prowadzenie / Chair: Edyta Gawron)

Ewa Węgrzyn (Jagiellonian University), Wizyty izraelskich dyplomatów w Krakowie w latach 1948-1967 / Visits of Israeli Diplomats to Krakow 1948-1967

Kinga Migalska (National Museum in Krakow), Muzeum w „dzielnicy cudów”. Działalność Oddziału Historii i Kultury Żydów Muzeum Historycznego Miasta Krakowa w okresie PRL / The Museum in the “District of Miracles.” Activities of the Jewish History and Culture Branch of the Historical Museum of the City of Krakow During the Communist Era

Monika Stępień (Jagiellonian University), „Jesteśmy takimi Żydami, jakimi możemy być”. Żydzi krakowscy w latach 70. i 80. XX wieku / “We Are the Jews That We Can Be.” Krakow's Jews in the 1970s and 1980s

12.45-13.30 – Obiad / Lunch

13.30-15.15 – Sieci rodzinne / Family Networks
(Prowadzenie / Chair: Lili Haber)

Kinga Banasik (Galicia Jewish Museum), Madame i Mademoiselle Rubinstein – poczucie polskości przedsiębiorczyni oraz jej siostrzenicy na wybranych przykładach / Madame and Mademoiselle Rubinstein – A Sense of Polishness of the Entrepreneur and Her Niece Through Selected Examples

Sean Martin (Western Reserve Historical Society, Cleveland), Krakow in Cleveland: The Family of Sandra Amsterdam Lowy / Kraków w Cleveland: Rodzina Sandry Amsterdam Lowy

Agata Rybińska (Maria Curie-Skłodowska University in Lublin), Cecylia i Josef Josiasz Adlerowie – z Krakowa do Wiednia. Problem narracji rodzinnych / Cecylia and Josef Josiasz Adler – From Krakow to Vienna. The Problem of Family Narratives

Łukasz Tomasz Sroka (University of the National Education Commission, Krakow), Kraków na pierwszym miejscu. Żydzi krakowscy w Izraelu, doświadczenie Marcela Goldmana, Lili Haber i Ryszarda Löwa / Krakow in the First Place. Krakow's Jews in Israel – The Experience of Marcel Goldman, Lili Haber and Ryszard Löw (Komunikat / Short paper)

Maya Melzer-Geva (Kinneret College), Krakovian Cultural patterns of a Jewish family / Krakowskie wzorce kulturowe rodziny żydowskiej (Komunikat / Short paper)

15.30-16.00 – Podsumowanie konferencji / Conference Conclusions

Wydarzenia towarzyszące / Accompanying events:

22.09-26.09.2024

Bezpłatny wstęp na wystawy Żydowskiego Muzeum Galicja (ul. Dajwór 18) dla uczestników konferencji (panelistów i prowadzących sesje) / Free admission to the Galicia Jewish Museum exhibitions (ul. Dajwór 18) for conference participants (panelists and chairs)

22.09-26.09.2024

Bezpłatny wstęp na wystawy w Starej Synagodze (ul. Szeroka 24) dla uczestników konferencji (panelistów i prowadzących sesje) / Free admission to the Old Synagogue exhibitions (ul. Szeroka 24) for conference participants (panelists and chairs)

24.09.2024, 18.00

Ceremonia wręczenia nagród Międzynarodowego Stowarzyszenia B'nai B'rith / Award ceremony of the B'nai B'rith International
Żydowskie Muzeum Galicja / Galicia Jewish Museum (ul. Dajwór 18)

26.09.2024, 10.00

Bezpłatne oprowadzanie kuratorskie w języku angielskim po miejscu pamięci KL Plaszow, prowadzenie: Kamil Karski (Muzeum KL Plaszow), zapisy pod adresem e-mail: k.karski@plaszow.org / Free curatorial guided tour in English of the KL Plaszow memorial site, led by: Kamil Karski (KL Plaszow Museum), registration by e-mail: k.karski@plaszow.org

Komitet organizacyjny / Organizing Committee:

dr hab. Leszek Hońdo
prof. Łukasz T. Sroka
dr Monika Stępień
dr Ewa Węgrzyn
dr Alicja Maślak-Maciejewska

Organizatorzy i sponsorzy / Organizers and sponsors:



UNIwersYTET JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

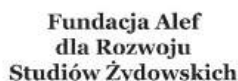
Ośrodek Studiów nad Historią i Kulturą
Żydów Krakowskich UJ

Pracownia Badań nad Współczesnym Izraelem
oraz Relacjami Polsko-Izraelskimi
im. Teodora Herzla i Ozjasza Thona na UJ

Instytut Judaistyki UJ



Partnerzy / Partners:



Fotografia / Photo:

© Narodowe Archiwum Cyfrowe / The National Digital Archives